

福岡バズスティン通信 2015 ② 春号



☆ホームページのご案内☆

<http://www.u-on.jp>

バズスティン研究会 in 福岡

福岡市南区長住二丁目 9-1
(有) ユーオン芸育社内
FAX092-551-7025

福本幸子
piano@u-on.jp

今回のピアノの先生日記

石川貴美先生
斎藤加奈先生
秦尚子先生
深川晶子先生
山内経子先生
花崎望先生

2015 年開催済み行事。

♪杉谷昭子先生講座 78 回 1/23(金)79 回 3/16(月)

♪バズスティン福岡の大人の遠足☆♪「太宰府」♪1 月 28 日(水)♪

♪水谷稚佳子先生フィンガートレーニング講座 2/6(金) ハピオビールーム大練習室

♪藤原亜津子先生講座パーティ4 回シリーズ①2/13(金)ハピオビールーム大練習室

♪ミンミン検定 2/28(土)ふれあい文化センター

♪第 25 回バズスティンソロズコンサート 3/8(日)さざんびあ多目的ホール

♪根津栄子先生シリーズ講座 ①3/11 ハピオビールーム大練習室

♪福岡バズスティン講座 3/18(水)より12回シリーズ講座

これからの講座のご案内・・

♪ミンミン検定 04/18(土) 13:00-15:30

♪杉谷昭子先生講座 80 回 4/24(金)

♪若き演奏家と杉谷昭子・コンサート 5/17(日)春日市ふれあい文化センター
サンホール前売り一般 3000 円学生 2000 円親子券 4000 円

♪藤原亜津子先生講座パーティシリーズ②5/22(金)ハピオビールーム大練習室

♪二本柳奈津子先生講座 6/10(水)ハピオビールーム大練習室

♪根津栄子先生シリーズ講座 ②6/18(木)③10/15 ハピオビールーム大練習室

♪坂本真理子先生リトミック講座 7/9(木)ハピオビールーム中練習室 2

♪水谷稚佳子先生フィンガートレーニング講座 7/16(木)ハピオビールーム大練習室

♪第 26 回バズスティンソロズコンサート 9/19(土)さざんびあ多目的ホール

♪2015 年博多南秋期ステップ 11/14.15(土日)アミカスホール室内楽研修
詳しくは同封チラシか HP を見てね。新しい方にもお気軽にご参加ください

♪福岡バズスティン研究会 ・4/17(金)10:30-12:00・5/8(金)10:30-12:00・6/5(金)10:30-12:00・7/10(金)10:30-12:00



参加申込書はホームページのメールかファックスで



氏名 _____

希望の講座名

年 月 日開催分

・住所	〒 _____ □会員 □一般 □入会希望 2015 通信費 1000 円入金 (未・済)
・氏名	Eメール _____
連絡先	TEL — — FAX — — 携帯 — —
通信	

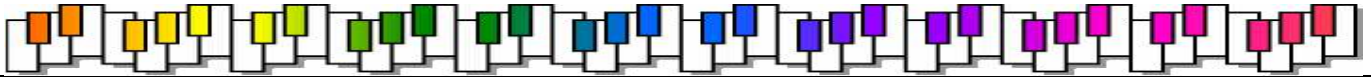


。バスティンコンサート・バスティン講座で集まった 募金額95,485円 でした。



『エルフの木より以下感謝状とメールが届きました。』 花崎望先生よりご報告

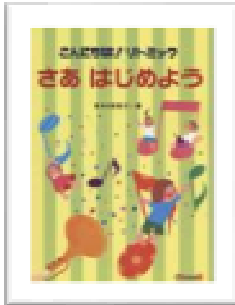
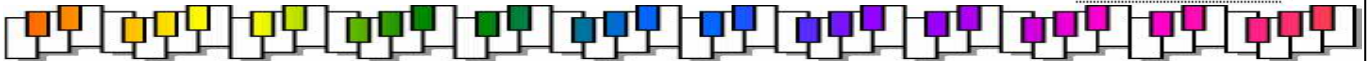
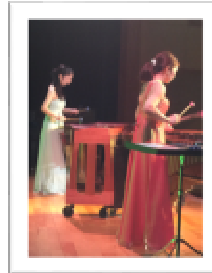
バスティン研究会 震災支援団体「福岡エルフの木」の知足（ともたり）です。この度は、多大なるご支援を賜り心より感謝申し上げます。二度にわたるご寄付を拝受いたしました。感謝状をお受け取りください。震災から4年たちます。このように、あたたかい手を差し伸べてくださる方がいる、という事実が福島の母子や仮設住宅の方々を励ましています。皆様の志を受け止め、大切に被災地へ渡していきたいと思っております。本当に、ありがとうございました。



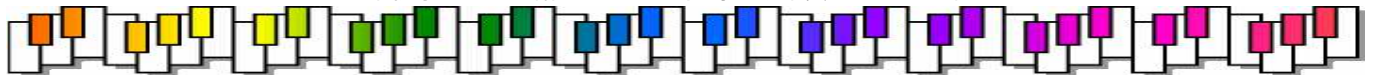
『25回目を迎えた、バスティン・ソロズ・コンサート 次回26回は、9/19土曜…回を積み上げます。』 記事:石川 貴美先生

結婚と言えば、「銀婚式」25回目、おめでとうございます！！といたいたいですね。初めて参加したこの子に。2回目のその子に。たくさん経験を重ねた あの子に。背伸びしないで、チャレンジできる曲でステージを経験する、というコンセプトで、取り組む 1曲1曲。「バスティンの曲以外も演奏したい」という生徒さんのための「豆ピアニスト」のコーナー。今では、こちらにもたくさんの豆ピアニストにぎやかです。そして、プロの演奏を、との思いで始まったウェルカム・アーティスト。今回は、小野香織さん戸次亜美さんの2台のマリンバ。豊かな響き、やわらかな音色、演奏する方の意外にも激しい動きを耳で、目で 肌で 感じる。「何か」を心で感じる。音に包まれる、喜び、安心、嬉しさ…。

『ありがとう バスティンコンサート。』 金婚式…めざましよ〜。Photo①前半集合写真②後半集合写真③ウェルカムアーティスト④感謝状



5/17サンホールコンサート 6/10二本柳奈津子先生講座 リトミック指導…坂本真理子先生の著書 7/9パピオールーム…セミナー



5/17サンホール(春日市ふれあい文化センター)『若き演奏家と杉谷昭子先生コンサート』

杉谷先生のソロとVn・Vcとのデュオ。共演者☆多坂本亜弓美さん・秦 あゆこさん・牧原 由依さん・中村 朱里さん…♪

【前売り】♪一般3000 円 ♪学生(高校生以下)2000 円 ♪親子券4000 円 (高校生以下の親子)・是非素敵な時間を。

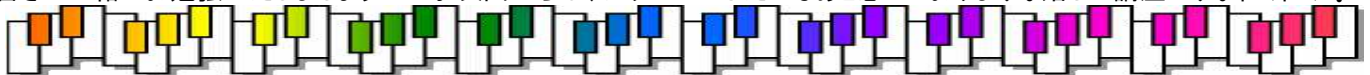
6/10 新刊「ラインとハンドサイン」読譜のQ&Aに役立つ…お見逃しなく…。



『福岡バスティン研究会主催の感動のリトミック講座を開催開始いたします。』山内経子先生担当

7/2 パピオールーム 中練習室 2 リトミック指導で素晴らしい坂本真理子先生を福岡にお招き第一回目の記念すべき講座。

皆さん一緒にお勉強いたしましょう…♪次回からは、シリーズにしたいなあと思っております。嬉しい講座です。わくわく♪

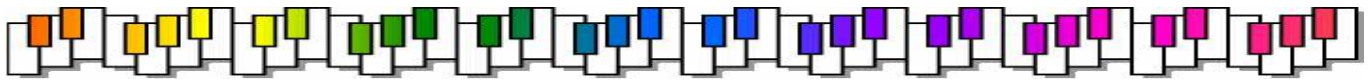


『ミンミン検定』 次回《2015年 2015/04/18(土) 1:00-15:30》

内容プリーディングのディスクに合わせて演奏。他、テトラコードセッティングスケールとカデンツ。
(受け付け→検定料納入→受験票交付→受験→結果合否用紙・パスポートをもらう。)



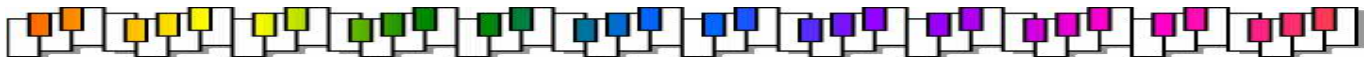
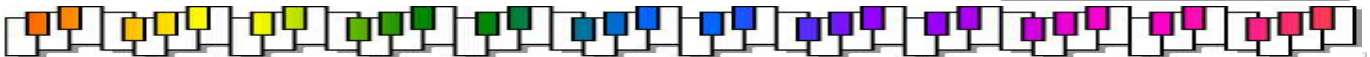
①テンポ設定・拍子感②正しいリズム③ミスタッチ④運指⑤音の粒・音楽の流れ⑥調性をチェック
小さなチェックポイントが、実る時間になります。そうして、励む力が育ちます。



『ミンミン検定っていいです(*´▽`*)』 斎藤加奈先生・秦尚子先生(名コンビ)

♪斎藤加奈先生・・・2回程 秦先生の生徒さんの審査をさせてもらって、まずは子供の集中力の凄さを感じました。回を重ねるごとに いい感じの場慣れ? 何とも言えない成長が感じられました。普段のレッスンの曲と並行出来る手頃さ! これも魅力です。その後から、生徒にチャレンジさせてみることにしました。実際に検定に参加してみると、私が思っている以上に達成感を感じている・・・。チャレンジは栄養。これからが、楽しみです。
♪秦尚子先生・・・普段のレッスンでの取り組みで受けられる為、教室で取り入れています。上達のきっかけになると思っている私以上に生徒達が喜んでくれて、きちんと取り組んで、きっちり弾く意識が育ってきたように感じています。

①水谷稚佳子先生講座②藤原亜津子先生シリーズ講座③バスティンで学ぶ講座修了式④根津栄子先生講座 (時にはランチ)
2月.3月開催講座のフォト♡ニューフェイスやリターン組もご参加、なんだかわくわくとして始まりました。 ↑いつも?(笑)



『水谷稚佳子先生フィンガートレーニング講座!』 2015. 2/6 一緒に体を動かして体感する講座。笑いっぱいの時間でした。ランチもハッピーでした。次回 7/16 木曜日・・・夏にひとつとびです。♡ かちかち・さよなら・・・力を抜いてリラックス・・・わっはっはっ。♪

『根津先生・名曲集講座』 深川晶子先生のメッセージより

【バスティン名曲集】を使っのての名曲アプローチ講座は、私が長年わからなくて試行錯誤していた技術の疑問をはっきり教えていただき、感激でした。和音の外、中、内の音を生かしたい時、小指、中指、親指をどの方向に打鍵するかという疑問、すっきりです。手首の回し方ともつながっていて納得のテクニックです!! ピアノの表現とテクニックのつながりはなくてはならない必須事項ですね。バスティン研究会のおかげで色々なことに気づいてきました。音楽にかかる時間は思うようにはとれないのですが、できるだけ続けていきます。どうぞよろしく願いいたします。

…深川先生は、現在医療機関のボランティア通訳や、地元のアマチュアコーラス伴奏、ご家族の介護等で、レッスンを休止されているようですが、音楽が、そして仲間作りが、心を豊かにし、人生を豊かにしてくれ、この研究会の交わりを大事に思うとおっしゃっていました…本当に嬉しいです。支えあって励ましあって・・・が、モットーです。!!

♪・・・♪・・・♪・・・♪・・・♪・・・♪・・・♪・・・♪・・・♪・・・♪・・・♪・・・♪・・・♪・・・♪・・・♪・・・♪・・・♪

根津先生が福岡のコンサートの募金活動に寄り添ってくださって・・・金1万円を寄付して下さったことに、会場が感動いたしました。栄子先生ありがとうございました。皆さんも、ご賛同ありがとうございます。”幸”



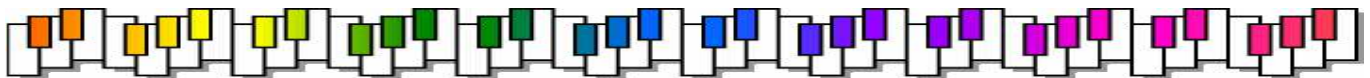
♪バステイン福岡の大人の遠足☆♪「太宰府」♪1/28(水)♪ 記:山内経子先生

太宰府天満宮参拝、参道歩き、国立博物館、ランチ。・・・お茶屋さん・・・



2015年1月28日に、少し遅めの『新年会&大人の遠足』ということで太宰府にお出かけしました。(^^*)

総勢12人でまずは九州国立博物館で特別展『古代日本と百済の交流、大宰府・飛鳥』を観覧、太古の百済と太宰府の交流に関わった先人たちが今日の日本を作っていたロマンに想いを馳せ、その後天満宮に参拝、今年一年、みなさんと共に学び成長していきますように、素晴らしい方々と一緒に歩んでいけることに感謝しつつ、拜んで参りました。それから、境内の茶屋で昼食、そして、参道をそぞろ歩き・・・お待ちかね、かさの家の梅ヶ枝餅とお抹茶を堪能し、穏やかな1日を過ごすことができました。次の遠足は、どちらでしょうね?(ワクワク♪)



編集後記 “さちこのつれづれ”

『人生〇〇年』♪♡♪♡♪このままずっとこの人生が続くように感じてしまうけどあつという間に、というか気づいたら10年単位の節目が、ちゃんと来てしまっている。♪♡♪♡♪皆さんは、いかがですか？

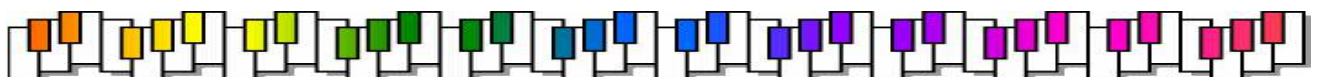
だからといって・・・何か新しい夢に向かって生きたいというわけでもない・・・たんと生きても十分幸せを感じれる、感度良好。バクトウザフューチャーⅡの未来2015年ってすごく夢のように進化している～って思っていたけど・・・30年前から考えたら、驚くべき実現化している気がします。まず、パソコン、タブレット、iPhone・・・啞然、神秘的な未来のものだったよね。フェイスタイムなんて・・・まさかだし・・・実際にバクトウザフューチャーⅡの映画の内容とを検証してみた記事には、え!!!もっと進んでいるじゃない・・・みたいな・・・今から30年後2045年を取り上げた番組がNHKであつたらしい。コンピュータの能力が、人間のすべての脳を足し合わせた能力をも超えるようになるらしい。それは「2045年問題」と呼ばれ、この「2045年問題」は最近では現実味を帯びてきているらしい。コンピュータ技術が今のスピードペースで発達し続けるとある地点で地球全人類の知能を超える究極のコンピューター「A・I」が誕生しその「A・I」がその後更に自分よりも優秀な「A・I」を作りあげ、更にその「A・I」が次のもっと優秀な「A・I」を作り・・・といった具合に「A・I」が「A・I」を連鎖ねずみ算的に作り続けて宇宙天文学数字的な爆発的スピードプロセスでテクノロジーを自己進化させ、人間の頭脳レベルではもはや予測解読不可能な未来が訪れる・・・でもでも、思うんです・・・そんな中でも、触れ合うなど感覚で感じるほかほかな満足やこころの充足は、私自身のものだなあって思う・・・感じる感覚は、自分のもの。人は進化とともに感じる感度を少しずつ失ってきている。感覚は、持ち続けようとするのが大事だと思います。季節の清らかな空気・・・思い通りにいかない自然なこと。たくさんたくさん・・・この財産を大事にしていきたいですね。桜の季節でした・・・素敵な日本の四季が全国縦断してで笑顔を運んでいます。感じることを大事に生きようと思います。

ちなみに愛犬蘭ちゃんは、自分を人間視しておりますが・・・私は、感度良くても、犬化したくありません。(笑)

講座やコンサート、一緒にいっぱい体験や経験ごとを感じて幸せや喜びや学びを味わいましょう。

いつも、仲間がいて、自分たちで喜んで活動できることに感謝でいっぱいです。♪♡♪♡♪

いつもありがとうございます。最後まで読んで下さってありがとうございます。“幸”・



バステイン会員各位様 ・お知らせとお願い・ 2015年・・・更新受け付けています。

通信費1000円の会費をお振り込みよろしくお願ひいたします。(備考欄に2015年バステイン会費とお書きください。)

□座名義	有限会社 ユーオン芸育社
□座番号	郵便局01700—2 130647

ご入会希望の方、ユーオンのホームページより、会規約、主旨、活動等、ご確認のうえmailかFaxにてご連絡ください。