



福岡バースティン通信 2021☆青葉号☆



バースティン研究会♪

いつも、音楽と共に！

皆様と一緒に

学べますことに感謝です。

記事お問い合わせ

福岡市南区長住二丁目 9-1
(有) ユーオン芸育社内
FAX092-551-7025
バースティン研究会 in 福岡
福本幸子
piano@u-on.jp

♪福岡バースティン研究会

月一回(金曜日)

10:30-12:00

要参加連絡

只今開催見送っています。

これからの予定

- ♪4/10(土)第37回バースティン ソロズ コンサート in 福岡
- ♪4/14(水)石黒加須美先生によるオンライン2回目開催
- ♪4月21日(水)第2回 ユーオン教材と感覚認識学習
- ♪5月12日(水)厚地とみ子先生講座1回
- ♪5月19日(日)第3回♪6月16日(日)第4回♪7月7日(日)第5回 学習法講座
- ♪6月9日(水)石黒加須美先生によるオンライン3回目
- ♪6月23日(水)厚地とみ子先生講座2回
- ♪7月14日(水)厚地とみ子先生講座3回
- ♪7月25日(日)ヨーロッパ国際ピアノコンクール福岡地区大会
- ♪8月25.26.27日(水.木.金)室内楽弦楽レッスン
- ♪9月2.3.4日(木.金.土)室内楽研修
- ♪9月4.5日(土.日)博多南ステップ
- ♪9月8日(日)第6回♪9月29日(日)第7回学習法講座
- ♪9月12日(日)ヨーロッパ国際ピアノコンクール福岡大会
- ♪9月19日(日)ブルグミュラーコンクール佐世保地区大会市民文化ホール
- ♪9月23日(木)祝日ブルグミュラーコンクール福岡西地区アクロス円形ホール
- ♪10月3日(日)ブルグミュラーコンクール福岡地区福岡女学院
- ♪10月10日(日)ブルグミュラーコンクール北九州地区ひびしん中ホール
- ♪10月17日(日)ブルグミュラーコンクール筑紫地区大会カワイルーチェ
- ♪10月17日(日)ブルグミュラーコンクール唐津地区大会サライホール
- ♪10月20日(日)第8回11月17日(日)第9回♪12月15日(日)第10回学習法講座
- ♪10月31日(日)38回 バースティン ソロズ コンサート in 福岡

♪詳しくはユーオン・東音企画・ピティナのHPを見て下さい。



申込書や通信はホームページのメールかファックスで

092-551-7025 ↓ piano@u-on.jp



☆参加日	年	月	日	催事名 (申込日	/
氏名・住所						
TEL/FAX						

通信

♪福岡会員対象 連続講座 バスティンで学ぶ講座♪福本幸子

講座日程：4/21.5/19.6/16.7/7.9/8.9/29.10/20.11/14.12/16.1/12.2/9

2020年度は殆ど会えずでしたが

こうして23名の仲間と時間を過ごすこと
日々の学びの楽しみ・大切さをすること
ミッション 修了に感謝しています。



2021年 26名で始めました。

ここ数年すーっと決まったメンバーが継続してくれてゆっくりじっくりじんわりでした。↓3/17リアル者↓

2021年は目覚める如く3名が今年は休むと・代わり・初めましての先生が6名
殆どの会ったことのない状態で、場の共有無しに感覚認識の学びをすることが
初めて・・・神様がくれた初めてのわくわく。考えればコロナのような状況が初めて
なんだから。。で・・・新たな仲間とクラス替えの4月を久しぶりに迎えてドキドキ
な気分を。深いつながりの世界。。きっと深いご縁ですね。間抜けな私といろん
な意味でベストな時間をよろしくお願い致します。(*´▽`*)



厚地とみ子先生わくわくレッスン講座 寄り添うレッスンで日々楽しくなる!

「子どもと触れ合うレッスンの中で確実に」第3回(全3回)10:15 開場 10:30-12:30

第1回 2021年5月12日(水) :パピオビールーム 中練習室4

第2回 2021年6月23日(水) :パピオビールーム 中練習室5

第3回 2021年7月14日(水):パピオビールーム 中練習室5

厚地 とみ子料金:各回 会員 3,500 円/ 全3講座 会員 9,000 円(会員のみ)

●スケール・アルペジオ等の指の練習・体の使い方は、二人羽織●楽しいおしゃべりがハッスルの元

●言いたいことを言う?結構構を使ってる?どんな言葉がけをするの?●日頃のレッスンのお宝話 定員 25 人

ピピオビールーム対象講座 厚地とみ子先生のわくわくレッスン講座
寄り添う レッスンで日々楽しくなる!
「子どもと触れ合うレッスンの中で確実に」

一日のレッスンを楽しくスタートが定員25名限定
●レッスン内容
●おしゃべり
●お宝話



●お申し込み
●お申し込み
●お申し込み

♪第37回バスティンソロズコンサート♪

2021年4月10日

会場：さざんびあ博多 多目的ホール西鉄 雑餉隈駅

ウェルカムアーティスト ブルグミュラーでお国めぐり ピアノトリオ 37回プログラム→

編曲後藤ミカ/

ヴァイオリン西川のばら/ チェロ永野紗佑里/ ピアノ城間結香

リバプールに生まれ

アラビアの嘆き

美しい小鳥せきれい

恋した天使のシャンソン

狩りの宴・ワルツ風

ステイリアンサーカス

貴婦人の世界旅行

マリアにラブソングを



Bastien
in Fukuoka



♪石黒加須美先生 おんがくのーと活用講座♪2020年から継続開催。

おんがくのーとの指導を学びながら教本の内容を掘り下げよう。

次回3回目 6月9日(水)10:15~12:15 オンライン開催:まいぴあの..4.-5

スペシャルレ
ジュメPDF添付

4/14 講座→



2021年ブルグミュラーコンクールお知らせ

ブルグミュラーコンクールの課題曲を公開。

<https://www.burgmuller.org/p/repertoire.html>

課題曲の演奏動画

ピティナ・ピアノ曲事典のYoutubeチャンネルより公開。

<https://www.youtube.com/channel/UCzCP1okUL5N3r6VbpwV9Dvw/playlists>

ブルグミュラーコンクール
←課題曲と音源
よろしくお願ひ致します
地区代表 ↓



♪9/19 佐世保地区大会市民文化ホール

♪9月23日木曜日祝日福岡西地区アクロス円形ホール

♪10月3日日曜日福岡地区福岡女学院 130

♪10月10日日曜日北九州地区ひびしん中ホール

♪10月17日日曜日筑紫地区大会カワイルーチェ

♪10月17日日曜日唐津地区大会サライホール

♪11/21,23.(28 予備日)福岡ファイナル大会



♪ピティナ:博多南ステーションより♪

2021年博多南秋ステップの開催

●ステップ本番日程:2021年9月4日(土)5日(日)

会場:福岡市男女共同参画推進センター「アミカス」

開催時の状況に応じて、会場は入場制限など、
防疫にて会場内で皆様の安全を第一に努めて参ります。

●室内楽研修企画しています。

8/25,26,27に弦楽奏者によるレッスンVn太田圭亮先生Vc有泉芳史先生

9/2,3,4.でピアニスト佐藤美香先生による室内楽研修

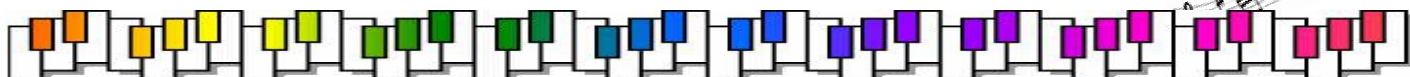
9/4,5ステップ開催を予定しております。

申し込みピティナ5/1- 室内楽: 4/1 - 7/15

定員になり次第切いたします

本年度の室内楽要項をご参照ください。→

室内楽・・・バイエルから上級者までお気軽に参加できます。



孔子が語った言葉

子曰く、吾（わ）れ十有五（じゅうゆうご）にして学に志す。
三十にして立つ。四十にして惑わず。五十にして天命を知る。六十にして耳順う。
七十にして心の欲する所に従って、矩（のり）を踰（こ）えず。



.....(孔子)先生はおっしゃった。私は15歳の時に学問を志した。30歳の時に独り立ちした40歳になった時には、迷うことがなくなった。50歳になった時に、自分の運命（天命）を受け入れることができた。60歳になった時に、人の言葉を素直に聞くことができるようになった。70歳になった時に、自分の思うように行動しても、人の道から外れなくなった。.....
孔子の様にはいかずとも この人生の間に「だね」と思う自分を楽しまたい。
マザー・テレサ「いつもお互いに笑顔で会うことにしましょう。笑顔は愛の始まりですから」



“さちこのつれづれ”

春らしさが通り過ぎました。 今年は、「ホーホケキョ」鶯の声も家で聞けました。
家の前の長住東公園でも四季折々の風土が生み出したいろんな自然の順番に季節感を感じれました



梅の花・菜の花・ミモザ・雪柳・桜・つつじ・ハナミズキ...春の展開に大好きなお花が彩ります。
ヒヤシンスも淡いピンクのかわいいこと・そしてやっぱり桜... 今年は少し早めでした。
「桜の頃」は「旅立ちと変化」「出会いと別れ」「新たなステージへの展開」「新生活への勇気」本当に新しい気分で溢れる。今年も本当にひとつひとつにいろいろ感じました。
健康第一な今...食卓も春キャベツ・菜の花・つくし・たけのこご飯 ホントにおいしくて嬉しい。
ハーブティーはカモミールにミント。でもって私には、ひどいじんましんとやや花粉症も...という季節いっぱいな...。それぞれにいろいろありますよね。
で...引越越しシーズンでもあります。

私ごとですが家を探しております。2020年5月...決める寸前までいった建売住宅(長住2丁目我が家から5分)をやめてずっとずっと、引き続き探していますが歩いて行き来できる距離にはなかなか目指すものがありません。
ご縁ですよね。 でどっちの方角に運命は導かれている???と...方角...占い師を見つけて聞きたい。
話は飛びますが...仏壇を置く向きについては様々な説があります。我が家にお仏壇がないのになんで?の話題ですが...南面北座説古くはお釈迦さまが説法をする際に南向きに座っていたといわれて、昔の中国では高貴な人は南を向いて座り、家来は北を向いて座っていたからといわれています。。これは仏壇に直射日光が当たらず風通しが良いからってことだろうと解釈されています。西方浄土説は、お釈迦さまが住んでいる極楽浄土がはるか彼方の西の方角にあるとされているからでして、本山中心説は、本山に向かって拝むことだからどちらの方角にもなります。 てことは、本当のところ自分がそう信じられればそれが良い方角なのかな?
と、言いつつ何か情報欲しい昨今です。いろんなことも 「信じる道を進むべし」
新しい年度 皆様にとって素敵な年となりますように...。
そして一緒に楽しく学ぶ接点を共有できたらと思います。 いつもいつもありがとうございます。 感謝“幸”



バステイン通信会費2021更新受付中

バステイン会員各位様 ・お知らせとお願い・会費1000円 お振込みお願い致します。
通信、ペーパーレスの電子通信にご協力ありがとうございます。未だの方piano@u-on.jpまでメールを送ってください。
福本よりラインのグループのお誘い致します。よろしくお願ひ致します。 お待ちしています。

□座名義口座番号	(有) ユーオン芸育社	郵便局01700—2	130647
----------	-------------	------------	--------