



# 福岡バスターン通信 2018④☆冬号☆



## 記事お問い合わせ

福岡市南区長住二丁目 9-1  
(有) ユーオン芸術社内  
FAX092-551-7025  
バスターン研究会 in 福岡  
福本幸子  
u-on@har.bbq.jp

♪福岡バスターン研究会  
1/25.2/15 (金曜日)  
10:30-12:00

♪2019.2/24 (日)第 33 回バスターンソロズコンサート

和白交流センター多目的ホール

♪2019.2/25(月)リサバスターン先生講座 アクロス円形ホール

♪3/7 石黒加須美先生ブルグミュラーガイド講座 11 会場パピオビールーム大練習室

終了後ランチします。ご希望の方お知らせください。

お会いできることを楽しみにしています。

講座は PTNA ホームページから申込みできます。

## ♪リサ・バスターン先生来日特別講座「オールインワンの筆頭著者が語る指導者と生徒への願い」♪

待望の九州のバスターン研究会協賛開催実現。アクロス円形ホール

現代の子供達は超多忙！新刊「バスターン・オールインワン」シリーズは、ベーシックシリーズの

「ピアノ」「セオリー(楽典)」「テクニク」「パフォーマンス」の重要な要素を 1 冊にして、

多忙なピアノ学習者が無理なく効率よく学べるように開発された、新しい教本というキャッチです。

この講座では、ピアノを弾くための総合的な力をバランスよく身に付けるために、オールインワンの指導法や

従来のバスターンとの組み合わせ方、伴奏アプリの効果など、楽しみなエピソードをリサ先生にお話し頂けるそうです。

何より本当に、天使のようなりサ先生・・・以前来福時も、子どもたちにたくさんのキラキラを蒔いていって下さいました。

是非、生で触れ合いお人となりを感じて下さい。

終了後、開催記念ランチ会も終了後開催。希望の方は、お早目にお知らせください。



## ♪ バスターンソロズコンサート ♪

第 33 回は作曲者であるリサ・バスターン先生を迎えて！バスターン教本弾き♪

会場：コミセンわじろ(和白交流センター多目的ホール 10 時開場 10 時半開演

リサ先生とバスターンで楽しもう！

1 部パーティー／コラージュ・オブ・ソロ /デビュー・フォーユー、バスターン・クラシックメロディ

2 部デュエット・フェボリット・安藤正太郎と仲間たちなど楽しい企画です・・・参加してみませんか？

2002 年初めてバスターンコンサートを企画・・・みんなでコツコツやってきて 17 年

・・・いろんなことが宝になりました。

大事にして過ごしたいと思います。

ご参加・ご来場お待ちしております。



## ♪石黒加須美先生 ブルグミュラー指導ガイド講座.11♪

石黒加須美先生・美有先生共著の「ブルグミュラー25の練習曲 ロマン派の作品の指導法」

音楽の基礎知識をしっかり習得しつつ～音楽で表現を楽しむ・アプローチの楽しさに浸れます。一つ一つをきっちりと伝える大事・つながってきた時の素晴らしさ・音楽ってピアノって本当にいいなって思います。

今回は 11 回目 3/7 No19 アベ・マリア No23 帰途 No25 貴婦人の乗馬

人間力のお話などなど加須美先生の旬なお話をいっぱい交えての時間。

毎回、学びが大きく・日々のレッスンにますますのやる気が出ます。。。

2018 年も無事ブルグミュラーコンクール福岡大会開催できました。

バステインの仲間から発展したコンクール。これからも地域の音楽の楽しみや文化活動になっていけるよう頑張ってます。応援支援どうかよろしく願いいたします。



バステイン会員各位様 更新、新規入会の方 会費1000円です。

座名義口座番号 (有) ユーオン芸育社郵便局01700—2 130647 バステイン通信会費 2019 年分と明記

只今だんだんとペーパーレス・電子通信・チラシにしていこうと考えています。ご理解ご協力よろしくお願い致します。



編集後記 “さちこのつれづれ”

メリークリスマス。そして今年もお世話になりました、

2018年も終えようとしています。多くの方にご縁を頂き感謝いっぱい一年でした。

何にもないときに喜ぶ…普通のことと喜べる。何にもないのでちょっと不機嫌。この二つには差がありますね。

私は、小さなころにエレナポーター作(村岡花子訳)「パレアナの青春」が最高にお気に入りの本でした。小学校の間中感想文は、お決まりにこれでした。この本の主人公は、(幸せのゲームという幸せ探し)を牧師であるお父さんから学びます。(幸せのゲーム)をして生きている主人公にとっては、日常は、宝だらけ。特に何かがあって喜ぶでなく、いつもちょっとした幸せで満ちます。いつも不機嫌な人、何にもないので不機嫌な人に、幸せのゲームと一緒に嬉しさを誘っていきます。この本のお陰で私は、いつしか、それが自分にはまり、人生の大半を幸せを感じながら過ごせるようになりました。クリスマスになるとまたまたパレアナが身近に感じれて・幸せをいっぱいいただきます。それから、高校生時代はまったドイツの詩人ゲーテの言葉『人間の最大の罪は不機嫌である。』です。まさに不機嫌は伝染します。

おとし89才で亡くなりましたが渡辺和子さんベストセラー『置かれた場所で咲きなさい』の著書の中で

「ほほえみ」という詩を紹介されています。

もしもあなたが 誰かに期待した ほほえみが得られなかったなら

不愉快になる代わりにあなたの方から ほほえみかけて ごらんなさい

ほほえみを忘れた人ほどそれを必要とする人は いないのだから

私も・・・笑顔だと思います。もう一つは、ごめんなさい。

ということで・・・2018 年も多々失敗の中数々お世話になりありがとうございました。

2019 年も未熟な自分を許しながらなんとかやっていきたいと思います。

どうぞよろしくお願い致します。 良いお年をお迎えください。 幸

