



福岡バスターン通信 2018①☆春号☆



今年もいろいろたくさん
学びましょう。
いつも、音楽と共に！

記事お問い合わせ

福岡市南区長住二丁目 9-1
(有) ユーオン芸育社内
FAX092-551-7025
バスターン研究会 in 福岡
福本幸子
u-on@har.bbiq.jp

♪福岡バスターン研究会
決まり次第お知らせ
要参加連絡

講座のご案内

- ♪2018.2/7 石黒加須美先生ブルグミュラーガイド講座 7 回目パピオビールーム中練習室 2
 - ♪2018.2/14.(2/7.より変更)バスターンで学ぶ感覚認識12回⑫福本幸子ユーオン
 - ♪2018.2/22 レッスンタイム説明会東音田中美帆さん アミカス視聴覚室
 - ♪2018.2/25(日) 第 31 回バスターンコンサートさざんびあ博多
 - ♪2018.3/7(水)バスターンで学ぶ感覚認識12回シリーズ①福本幸子ユーオン
 - ♪2018.3/8(木)藤原亜津子先生オールインワン講座パピオビールーム 10:15-12:15
 - ♪2018.4/18(水)重野美樹先生「パーティシリーズ講座」①さざんびあ博多 9:30-11:30
 - ♪2018.4/25(水)バスターンで学ぶ感覚認識12回シリーズ②福本幸子ユーオン
 - ♪2015.5/9(水)二本柳奈津子先生オールインワン講座さざんびあ博多 9:30-11:30
 - ♪2018.5/30(水)バスターンで学ぶ感覚認識12回シリーズ③福本幸子ユーオン
 - ♪2018.6/13 石黒加須美先生ブルグミュラーガイド講座 8 回目パピオビールーム中練習室 5
 - ♪2018.6/20(水)赤松林太郎先生バッハのいろは①さざんびあ博多 9:30-11:30
 - ♪2018. 6/27(水)バスターンで学ぶ感覚認識12回シリーズ④福本幸子ユーオン
 - ♪2018.7/4(水)重野美樹先生「パーティシリーズ講座」②さざんびあ博多 9:30-11:30
 - ♪2018.7/11(水)バスターンで学ぶ感覚認識12回シリーズ⑤福本幸子ユーオン
 - ♪2018.8/26 博多南 2017.8/26.夏季ステップアクロス円形ホール
 - ♪2018.9/12(水)赤松林太郎先生バッハのいろは②さざんびあ博多 9:30-11:30
 - ♪2018.9/24 福岡北地区/アクロス円形/ブルグミュラーコンクール
 - ♪2018.9/30 福岡南地区/福岡女学院/ブルグミュラーコンクール
 - ♪2018.9/30 宮崎地区/ブルグミュラーコンクール
 - ♪2018.10/7 筑紫地区カワイ福岡/ブルグミュラーコンクール
 - ♪2018.10/14 北九州地区ひびしん/ブルグミュラーコンクール
 - ♪2018.11/23.24 ブルグミュラーコンクール福岡ファイナル福岡女学院
 - ♪2018.11/10.11 博多南秋季ステップ アミカス
- 詳しくは同封チラシか HP を見てね。新しい方にもお気軽にご参加ください



参加 申込書や通信はホームページのメールかファックスで

申込書 092-551-7025 ↓

講座はいずれも定員があります。会場時・開催時間にご注意ください。



☆参加日 年 月 日 講座名 () 申込日 /

氏名・住所

TEL/FAX

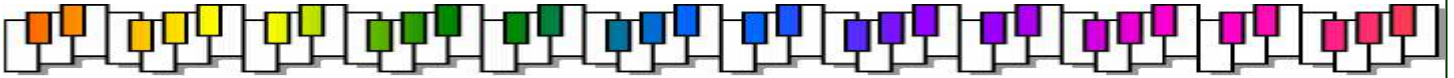
通信

♪ オールインワン・新刊 ♪ 皆さん、オールインワンの教本見られましたか？

バスティンに新しいスタイルが生まれました。パターン認識や音程間、音価のあるリズム・・・と基本的な教本の用途を習得された先生方がこの一冊の本を使うことで・・・どんなことが起こっていくのか？・・・今から、皆さんの報告が待ちどおしいです。講座を受けてからの話題・使ってから話題・・・交換し合ひましょうね。渡井たちのレッススタイルもきっと広がりますね。(*´▽`*)



福岡での講座・・・♪3/8(木)藤原亜津子先生オールインワン講座パピオビールーム



♪ 石黒加須美先生 ブルグミュラー指導ガイド講座 7.8. ♪

石黒加寿美先生・美有先生共著の「ブルグミュラー25の練習曲 ロマン派の作品の指導法」

使用教材 ↓ ⇒

ピアノの上達に大きく関わる必要な和声分析から演奏を・・・楽曲の作りを分析し、理論に基づいた説得力のある表現テクニックを身につけること・・・。

ブルグミュラー曲 2 曲を用いて丁寧アナリーゼとアプローチワクワクな連続講座。

7 回目 No. 8 優美 No.12 別れ 8 回目 No. 3 牧歌 No.20 タランテラです。

ブルグミュラーコンクールも 2018 年度で 4 回目の開催となります。

音楽の基礎知識をしっかり習得しつつ～自分の感じる音楽をどの年代の方にも表現して頂きたい。

音楽で表現を楽しむこと・・・ピアノっていいなあ。・・・と、ピアノで歌って楽しんでほしいと・・・そう願います。

私たちも、より一層追及やレッスンのアプローチの楽しさに浸れたらいいなと思います。



♪ LESSON TIME ♪

教室でも・教室外のメッセージでも活用できるアプリです。

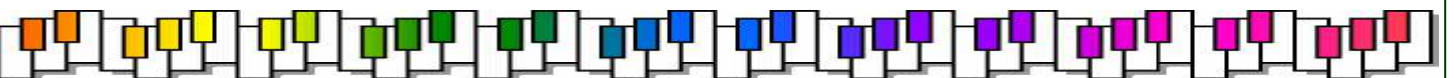
2/22 使用説明会がアミカスでありました。

田中美帆さんと開発チームの方々に福岡まで説明に来ていただけてワークショップまで開いていただけることになって、喜びいっぱいでした。

数々の教室の情報管理をネットラインの中に情報を入れることで・・・どんなことが便利になるということのかを体感できました。まだまだ序の口ですが・・・

アミカスの Wi-Fi に繋いでみんなでちょっぴり新世界に突入できたと思います。

これからますます活用していきたいと思います。



♪ 2/25 第 31 回バスティンソロズコンサート 2/25(日) さざんびあ多目的ホール

先生方の演奏参加もあつたていつもに増して和気あいあいでした。

ウエルカムアーティストはフルート・増田愛子さん・・・ピアノ城間結香さんでした。(*´▽`*)

コンサートが終わってすぐに、次も出たい・・・と・・・たくさんの声が聴かれます

ますます・・・みんな楽しんでーと・・・心がいっぱいになりました。

32回目は9/16(日)に同じ会場で行います。

パレードオブソロ・バスティン先生のお気に入り他。

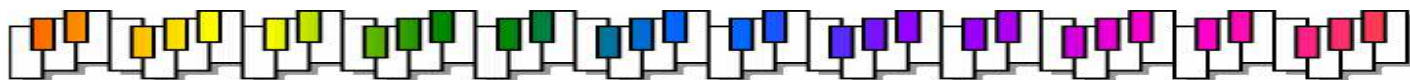
ウエルカムアーティストも、お楽しみに・・・。



『ブルグミュラーコンクール福岡大会』

- ♪2018.9/24(日)福岡北地区予選 アクロス円形
- ♪2018.9/30(日)福岡南地区予選 福岡女学院
- ♪2018.9/30(日)宮崎地区予選
- ♪2018.10/7(日)筑紫地区予選 カワイ福岡
- ♪2018.10/14(日)北九州地区予選 ひびしんホール
- ♪2018.11/23(金)/24(土)ファイナル 福岡女学院

♪8/26(日)博多南夏季ステップアクロス円形
 ♪2018.11/10.11(土.日)博多南秋季ステップ
 アミカスホール ・室内楽で参加しませんか？



編集後記 “さちこのつれづれ”

2/4立春でした。この冬は、たくさん雪が降りびっくりするところがあったり、秋の台風も九州でなくたくさん関東を直撃したり・・・日本列島の気候の様子が変わってきた気がします。そして、いろんなところでいろんな事故とか起こって『地球だいじょうぶかしら？』と、思うことも多いかなと思います。そんな中で、自然いっぱいな地域。元気な体。健全な心。・・・どれも、望んでもすぐさま作るこのできないもの・・・それを大事にできる一年になれたらと思います。

この頃、心の整理整頓や学び方の心得...みたいなものについてよく考えます。



9/9に愛犬(蘭)がこの世にさよならを言って虹の橋を渡りましたところ...私の生活もいっぺんに新しくなりました。

驚きの断捨離状態です。

暖かいもの、大切なもののお別れは・・・断捨離とは言わないと思うのですが...。何と表現していいのかわかりませんが、急速な別れが次々と起こり・・・こけは、神様との取り決めなんじゃないかと一人納得して・・・人選の歩みをしみじみと楽しむことにしています。

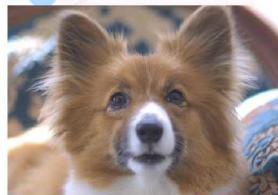
「たのしみ」といっても・・・お 落ち込んだなかなですが・・・でも...春になりつつある中・・・花が彩緑が濃くなると・・・ちゃーんと嬉しくって幸せだなあって感じて・・・それはそれは・・・素晴らしい毎日です。

2018年...新たな気持ちでわいわいわくわくみなさんと楽しんでいきたいと思います。どうぞよろしくお願い致します。

誤字脱字文章の乱れ...全部お許しください。

みなさんにたくさんしあわせか

バスティンコンサート参加の先生方と・・・



ありがとうございました。
蘭



バスティン会員各位様 ・お知らせとお願い・1月更新つきです。また、新規入会の方もお気軽にご参加ください。

2018年 会費1000円 通信発行・・・。楽譜講座割引 有。そして、・・・仲間♡意識 有。(笑)

だんだんと電子通信にしていこうと考えています。その折は、ご理解ご協力よろしくお願い致します。

[通信に載せるようなレッスン記事ありましたらpiano@u-on.jp](mailto:piano@u-on.jp)まで。