

ピアノ指導分析
表現の基礎はブルクミュラーにあり！
「ブルクミュラー25の練習曲」ガイド7.8

ブルクミュラーは、ショパンやシューマンと同じ時代を生きた作曲家で教育者でもあります。「ブルクミュラー 25 の練習曲 Op.100」は曲集として扱われることが多いですが、本来はロマン派の作品を弾くためのエチュードです。比較的やさしい楽曲の中に、ピアノに必要なテクニックが凝縮されており、これらを理解して弾きこなせるかどうか、その後のピアノの上達に大きく関わってきます。まずは楽曲の作りを分析し、理論に基づいた説得力のある表現テクニックを身につけること……。

ブルクミュラー曲 2 曲を用いて丁寧にアナリーゼとアプローチしていきましょう。

7 回目 No. 8 優美 No.12 別れ

8 回目 No. 3 牧歌 No.20 タランテラ



「かすみミュージックスクール」主宰。

名古屋市立大学卒。指導歴 36 年。全日本ピアノ指導者協会評議員。22 年連続ピアノ指導者賞受賞。ピティナ・ピアノコンペティションやショパン国際ピアノコンクール in Asia など、多数のコンクールの審査を行う。これまでに多種多様のメソッドを研究している。

使用教材

ブルクミュラー25の練習曲 ロマン派の作品の指導法(別冊解説書付き)

「鍵盤付き 音楽ノート 6 段」ご用意の上、ご持参ください。

①日 時：2018 年 2 月 7 日(水) 10:15~12:15 (10:00 受付)

会 場：パピオビールーム 中練習室 2 博多区千代 1-15-30

②日 時：2018 年 6 月 13 日(水) 10:15~12:15 (10:00 受付)

会 場：未定。12 月末決定

受講料：各回 会員 3,500 円／一般 4,000 円(税込)

会員のみ2回シリーズ 6,500 円

会員対象：バスティン研究会 in 福岡会員

申し込み書のファックス 講座料のお振込みをよろしくお願いいたします。

振込み先：口座名義：有限会社 ユーオン芸育社

口座番号：郵便局01700-2 130647 ブルグガイド7.8とお書きください

※受付時間が非常に短いため、前納にて、お願いしております。

※入金確認後、こちらから送付いたしますお葉書を受付にご持参下さい。

当日希望の方は、封筒にお名前・金額をお書きの上ご持参ください。

ピティナセミナーレポート対象講座

バスティン研究会in福岡会員の方のみ欠席時はDVD補講になります。※要返却・要レポート提出(手数料・送料800円)

092-551-7025

へ ファックスして下さい



□2018.シリーズ□2/7□6/13・・・石黒加須美先生講座 申込書・・・申込日 月 日

□支払い日 月 日 □現金 □振込み(会員・一般) □当日希望 お願いします。

金額 円 2018 バスティン会費 1000 円 □更新 □入会希望 □更新済

お名前 住所 〒

TEL fax mail

通信



主催(ユーオン芸育社内)

バスティン研究会 in 福岡

福本 幸子 090-3904-3558

石川 貴美 090-5928-9971

piano@u-on.jp

協力.ピティナ博多南ステーション