

ピアノ指導分析
表現の基礎はブルグミュラーにあり！
「ブルグミュラー25の練習曲」ガイド9.10.11

ブルグミュラーは、ショパンやシューマンと同じ時代を生きた作曲家で教育者でもあります。「ブルグミュラー 25 の練習曲 Op.100」は曲集として扱われることが多いですが、本来はロマン派の作品を弾くためのエチュードです。比較的やさしい楽曲の中に、ピアノに必要なテクニックが凝縮されておりま。まずは楽曲の作りを分析し、理論に基づいた説得力のある表現テクニックを身につけるために・・・ブルグミュラー曲3曲を用いて 丁寧にアナリーゼとアプローチしていきましょう。

9回目 No13 なぐさめ No14 スティリアの女 No21 天使の声

10回目 No16 小さな嘆き No22 舟歌 No24 つばめ

11回目 No19 アベ・マリア No23 帰途 No25 貴婦人の乗馬

使用教材 ご持参ください。 「鍵盤付き 音楽ノート 6段」

ブルグミュラー25の練習曲 ロマン派の作品の指導法(別冊解説書付き)



「かずみミュージックスクール」主宰。

名古屋市立大学卒。指導歴 36 年。全日本ピアノ指導者協会評議員。22 年連続ピアノ指導者賞受賞。ピティナ・ピアノコンペティションやショパン国際ピアノコンクール in Asia など、多数のコンクールの審査を行う。これまでに多種多様なメソッドを研究している。

10:15～12:15 (10:00 受付) 博多区千代 1-15-30

~~(1) 2018 年 9 月 20 日(木) 会場: パピオビールーム中練習室 2~~

~~(2) 2018 年 12 月 6 日(木) 会場: パピオビールーム大練習室~~

(3) 2019 年 3 月 7 日(木) 会場: パピオビールーム大練習室

受講料:各回 会員 3,500 円/一般 4,000 円(税込)

会員のみ 3 回シリーズ 9,500 円

会員対象: バスティン研究会 in 福岡会員

申し込み書のファックス 講座料のお振込みをよろしくお願いいたします。

振込み先: 口座名義: 有限会社 ユーオン芸育社

口座番号: 郵便局01700-2 130647 ブルグガイド9.10.11とお書きください

※受付時間が非常に短いため、前納にて、お願いしております。

※入金確認後、こちらから送付いたしますお葉書を受付にご持参下さい。

当日希望の方は、封筒にお名前・金額をお書きの上ご持参ください。

ピティナセミナーレポート対象講座

バスティン研究会in福岡会員の方のみ欠席時はDVD補講になります。※要返却・要レポート提出(手数料・送料800円)

092-551-7025

へ ファックスして下さい ↓

□2018.シリーズ□9/20□12/6□3/7・・・石黒加須美先生講座 申込書・・・申込日 月 日

□支払い日 月 日 □現金 □振込み (会員・一般) □ お願いします。

金額 _____ 円 バスティン会費 1000 円□更新済 □更新 □入会希望

お名前 _____ ご住所 〒 _____

TEL _____ fax _____ mail _____

通信



2.3 回目の会場は

予約確定して再度お知らせいたします。

バスティン研究会 in 福岡

ピティナ博多南ステーション

福本 幸子 090-3904-3558

石川 貴美 090-5928-9971

piano@u-on.jp